

Le Journal des Arts.fr

Xavier Eeckhout ouvre une deuxième galerie



PAR MARIE POTARD · LEJOURNALDESARTS.FR
LE 29 JUIN 2018
PARIS

Le marchand Xavier Eeckhout, spécialisé dans la sculpture animalière, ouvre un deuxième espace dans le VI^e arrondissement de Paris.



Xavier Eeckhout
Courtesy Galerie Xavier Eeckhout

Xavier Eeckhout fait partie de ces jeunes marchands en pleine phase ascendante. Spécialisé en sculpture, avec une prédilection pour les bronzes animaliers de la première moitié du XX^e siècle - notamment Pompon, Albéric Collin, **Bugatti** ou Marcel Sandoz - il est installé depuis 2007 rue de la Grange Batelière, en plein cœur du quartier Drouot dans le IX^e arrondissement.

Il participe à plusieurs salons d'envergure internationale, comme la **Brafa** (Bruxelles), Fine Arts Paris et, depuis deux ans, la **TEFAF de Maastricht** où il avait vendu l'an passé la *Panthère noire* (1925) de Pompon, en pierre (autour de 600 000 €). En mai dernier, il a été choisi par Christie's, avec deux autres marchands européens, pour présenter quelques-unes de ses pièces lors de la session de ventes de printemps à Hong Kong. La consécration.

Fort de cette notoriété, il s'est lancé dans un nouveau projet : ouvrir une deuxième galerie, dans un autre quartier de Paris, au 8 rue Jacques Callot - dans les anciens espaces de la galerie Agnès Montplaisir.

Plusieurs raisons l'ont poussé à faire ce choix. « *D'abord, je cherchais un espace beaucoup plus vaste (150 m²) pour faire vivre la galerie, y réaliser des expositions importantes, y faire des dîners et des cocktails pour rencontrer les clients. Dans le 9^e, la galerie ne fait que 55 m² et le quartier, très populaire, est davantage propice à l'achat plutôt qu'à la vente* », explique Xavier Eeckhout. Pourquoi une installation dans le quartier Saint-Germain ? « *Il est celui dans lequel la concentration d'étrangers amateurs d'art est certainement la plus importante à Paris. C'est aussi un quartier dans lequel se mélange des marchands importants d'Art Déco, de tableaux modernes et d'arts premiers, un éclectisme qui fonctionne bien aujourd'hui et ces domaines sont en lien avec ma spécialité. Enfin, c'est un quartier qui accueille plusieurs manifestations d'envergure, comme le Parcours des Mondes ou encore Art Saint-Germain-des-Prés* ».

Le vernissage de ce nouveau lieu se tiendra le 11 septembre, de 16h à 21h. Il y sera dévoilée une pièce phare, exposée en mars 2019 à la Tefaf de Maastricht.